

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE" A.VOLTA"**

Via Giovanni XXIII n.926900 Lodi Tel.35115-6-7-Fax31983

Sito Internet <http://www.itisvolta.edu.it> E-Mail itisvolta@itisvolta.it**PROGRAMMAZIONE PER OBIETTIVI MINIMI del DIPARTIMENTO DI LETTERE TRIENNIO****CLASSI TERZE-ITALIANO****ISTITUTO TECNICO**

COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA DA SVILUPPARE	TIPOLOGIA DIVERIFICA
Produzione di testi scritti: tema (tip. B e C), analisi (tip. A). Saper riassumere e parafrasare un testo letterario; individuare i temi chiave di un'opera; redigere un testo tecnico/argomentativo chiaro, formale e grammaticalmente corretto. Strutturare una tesi con argomenti a supporto e confutazione di antitesi in testi brevi.	• Le lingue neolatine. • La poesia religiosa in Italia. • La scuola poetica siciliana. • Il "dolce Stil Novo". • Dante. • Petrarca. • Boccaccio. • Umanesimo e Rinascimento. • Ariosto. "Divina Commedia": Inferno, lettura e analisi di canti significativi.	X SCRITTA X ORALE

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE" A.VOLTA"**

Via Giovanni XXIII n.926900 Lodi Tel.35115-6-7-Fax31983

Sito Internet <http://www.itisvolta.edu.it> E-Mail itisvolta@itisvolta.it**CLASSI TERZE-STORIA****ISTITUTOTECNICO**

COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINADASVILUPPARE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Analisi di documenti, attraverso concetti e termini storici. Cogliere i nessi di causa-effetto nei processi di trasformazione economica tra Medioevo ed Età Moderna. Utilizzare il lessico specifico della storiografia economica e politica (es. <i>mercantilismo</i>, <i>rotte commerciali</i>, <i>manifattura</i>).	• L'Occidente nel Tardo Medioevo. • Lo scenario politico europeo nel Basso Medioevo. • La crisi del Trecento. • Europa e Italia nel Tardo Medioevo. • La nascita del mondo moderno. • La fine dell'unità religiosa. • Monarchie e imperi nell'Europa del Cinquecento. • Crisi e rivoluzioni nel Seicento europeo. • Guerra dei Trent'anni.	X SCRITTA X ORALE

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE" A.VOLTA"**

Via Giovanni XXIII n.926900 Lodi Tel.35115-6-7-Fax31983

Sito Internet <http://www.itisvolta.edu.it> E-Mail itisvolta@itisvolta.it**CLASSI TERZE- ITALIANO****LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE****E PER CORSO BIOLOGICO**

COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA DA SVILUPPARE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Produzione di testi scritti: tema (tip. Be C), analisi (tip. A). Argomentazione e spiegazione delle proprie tesi. Analizzare autonomamente la struttura linguistica e metrica dei testi delle Origini, del Trecento e del Rinascimento (es. Dante, Petrarca, Boccaccio). Inquadrare le opere letterarie nel contesto storico-filosofico di appartenenza, riconoscendo generi e codici culturali.	- Le origini della lingua e i primi documenti in volgare (San Francesco, Scuola Siciliana). - La lirica cortese e il <i>Dolce Stil Novo</i> (Guido Cavalcanti). Dante Alighieri: Studio approfondito della <i>Divina Commedia</i> (lettura, analisi e commento di canti scelti del <i>Inferno</i> e della <i>Vita Nova</i>). Francesco Petrarca: Il <i>Canzoniere</i> e l'evoluzione della lirica. Giovanni Boccaccio: Il <i>Decameron</i> e la nascita della prosa narrativa. - Il Rinascimento: Ludovico Ariosto (<i>Orlando Furioso</i>) e Niccolò Machiavelli (<i>Il Principe</i> e la nascita del pensiero politico moderno).	X SCRITTA X ORALE

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE" A.VOLTA"**

Via Giovanni XXIII n.926900 Lodi Tel.35115-6-7-Fax31983

Sito Internet <http://www.itisvolta.edu.it> E-Mail itisvolta@itisvolta.it**CLASSI TERZE-STORIA****LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE E PERCORSO BIOLOGICO**

COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA DA SVILUPPARE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Analisi di documenti, attraverso concetti e termini storici. Riconoscere la pluralità delle fonti storiche e saperle analizzare dal Basso Medioevo al Seicento. • Nodi concettuali: Padroneggiare i concetti di <i>crisi demografica/economica, stato moderno, riforma e controriforma, assolutismo</i>.	L'Occidente nel Tardo Medioevo. Lo scenario politico europeo nel Tardo Medioevo. La crisi del Trecento. Europa e Italia nel Tardo Medioevo. La nascita del mondo moderno. Le scoperte geografiche, il Rinascimento e la Riforma Protestante. Le guerre di religione e la nascita dello Stato moderno. La guerra dei Trent'anni.	X SCRITTA X ORALE